

৫। তলত উল্লেখ কৰা যি কোনো এটি বিষয় লৈ এখন বচনা লিখা : ১০

- (ক) পৰিবেশ প্ৰদূষণ : সমস্যা আৰু নিয়ন্ত্ৰণ
 (খ) দক্ষিণ এছীয় ক্ৰীড়া আৰু ভাবত
 (গ) গ্ৰন্থমেলা
 (ঘ) ছাত্ৰ আৰু ৰাজনীতি

★ ★ ★

2016

ASSAMESE

(Modern Indian Language)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১×১০=১০

- (ক) অসমীয়া চুটিগল্পৰ জন্মদাতা কোন ?
 (খ) প্ৰথম অসমীয়া চুটিগল্প সংকলনখনৰ নাম কি ?
 (গ) 'ভাগ বাটোৱাৰা' গল্পটোৰ গল্পকাৰজনৰ নাম লিখা।
 (ঘ) 'অৱগাহন' গল্পত থকা বিদেশী ভদ্ৰমহিলাগবাকীৰ নাম কি ?
 (ঙ) "মই তেনেহ'লে ছিলঙলৈ যাব নালাগে।" কথাষাৰ কোনে, কাক উদ্দেশ্য কৰি কৈছিল ?
 (চ) 'জোনবিবি' গল্প সংকলনখনৰ ৰচয়িতা কোন ?

(2)

- (ছ) কল্যাণপুৰ জিলা কংগ্ৰেচ কমিটিৰ বছৰেকীয়া অধিবেশন ক'ত হৈছিল ?
- (জ) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ স্ফট' বুলি কাক কোৱা হয় ?
- (ঝ) বজ্জনীকান্ত বৰদলৈৰ সামাজিক উপন্যাসখনৰ নাম লিখা।
- (ঞ) 'নিৰ্মল ভকত' উপন্যাসৰ নায়িকাগৰাকীৰ নাম কি ?

২। চমু উত্তৰ দিয়া :

২×৫=১০

- (ক) 'ধোঁৱাখোৱা' গল্পটো কিহক কেন্দ্ৰ কৰি নিৰ্মিত হৈছে ?
- (খ) 'ভাগ বাটোৱাৰা' গল্পটোত উল্লেখ থকা দুই ভ্ৰাতৃৰ নাম লিখা।
- (গ) "তুমি বলিয়া নহ'বা; অলংকাৰ তিবোতাৰ আপদ-বিপদৰ সম্বল।" কোনে, কাক উদ্দেশ্যি এই কথাষাৰ কৈছিল ?
- (ঘ) 'ডাক্তৰ' গল্পটোৰ গল্পকাৰজনৰ নাম লিখা। কোনটো চৰিত্ৰৰ জৰিয়তে গল্পৰ কাহিনী বৰ্ণনা কৰা হৈছে ?
- (ঙ) 'নিৰ্মল ভকত' উপন্যাসখনত বৰ্ণিত হোৱা ঐতিহাসিক ঘটনাটো কি, লিখা।

৩। চমু উত্তৰ দিয়া (যি কোনো চাৰিটা) :

৫×৪=২০

- (ক) চুটিগল্পৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ কি কি, লিখা।
- (খ) ৰামেশ্বৰে ধোঁৱাখোৱা অভ্যাস কেনেদৰে আয়ত্ত কৰিছিল ?
- (গ) 'ভাগ বাটোৱাৰা' গল্পৰ প্ৰধান চৰিত্ৰটোৰ বিষয়ে লিখা।

(3)

- (ঘ) 'অৱগাহন' গল্পৰ নামকৰণৰ তাৎপৰ্য বিচাৰ কৰা।
- (ঙ) বজ্জনীকান্ত বৰদলৈৰ উপন্যাসৰ পাঁচটা সাধাৰণ বিশেষত্ব উল্লেখ কৰা।
- (চ) 'ডাক্তৰ' গল্পত উল্লেখ থকা ডাক্তৰ চলিহাৰ সৈতে বিভূতি হাজৰিকাৰ সম্পৰ্ক কেনেধৰণৰ আছিল ?

- ৪। (ক) 'ধোঁৱাখোৱা' গল্পৰ মাজেৰে চুটিগল্পৰ লক্ষণসমূহ কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, বিচাৰ কৰা।

১০

অথবা

- অসমীয়া সমাজত ভাই-ককাইৰ সম্পৰ্ক কেনেধৰণৰ ?
'ভাগ বাটোৱাৰা' গল্পৰ সহায়ত আলোচনা কৰা।

১০

- (খ) 'ডাক্তৰ' গল্পৰ জৰিয়তে ডাক্তৰ চলিহা আৰু ডাক্তৰ চক্ৰৱৰ্তীৰ চৰিত্ৰ দুটিৰ তুলনামূলক আলোচনা দাঙি ধৰা।

১০

অথবা

- 'অৱগাহন' গল্পৰ প্ৰধান চৰিত্ৰটো বিশ্লেষণ কৰি দেখুওৱা।

১০

- (গ) বজ্জনীকান্ত বৰদলৈৰ পৰিচয় দাঙি ধৰা।

১০

অথবা

- 'নিৰ্মল ভকত' উপন্যাসত চিত্ৰিত হোৱা ত্ৰিকোণ প্ৰেমৰ কাহিনীটো তোমাৰ নিজৰ ভাষাত বৰ্ণনা কৰা।

১০