

2 0 2 1

HISTORY

Paper : HIS-SE-4014

(Culture and Oral History)

(Skill Enhancement Course)

Full Marks : 50

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

Answer either in English or in Assamese

1. Answer in 1 word or in 1 sentence each : 1×5=5

প্রতিটো এটা শব্দ বা এটা বাক্যত উত্তৰ দিয়া :

(a) Name the author of the book, *Oral Tradition as History*.

Oral Tradition as History নামৰ গ্ৰন্থখনৰ
ৰচয়িতাজনৰ নাম লিখা।

(b) What is orality?

মৌখিকতা বুলিলে কি বুজা ?

(c) Who first used the term 'oral history'?

কোনে প্ৰথমতে 'oral history' শব্দৰাশি ব্যৱহাৰ
কৰিছিল ?

(d) Write the name of the first professional organization of India involved in the promotion of oral history.

মৌখিক ইতিহাস-সম্বন্ধীয় বিষয়ৰ সৈতে জৰিত ভাৰতৰ
প্ৰথম পেচাদাৰী সংস্থাটোৰ নাম লিখা।

(e) Name the International Organization who recognized Vedic Chants as oral traditions of India.

ভাৰতৰ বৈদিক মন্ত্ৰবোৰক মৌখিক পৰম্পৰা বুলি স্বীকৃতি
দিয়া আন্তৰ্জাতিক সংস্থাটোৰ নাম লিখা।

2. Answer in brief (any two) : 3×2=6

চমুকৈ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো দুটা) :

(a) When and where 'Oral History Society' was formed?

ক'ত আৰু কেতিয়া 'Oral History Society' গঠন
হৈছিল ?

(b) What is archive?

অভিলেখাগাৰ কি ?

(c) What is a questionnaire?

প্ৰশ্নতালিকা কি ?

3. Write short notes on any three of the following : 5×3=15

তলত দিয়া যি কোনো তিনিটা বিষয়ৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) Life History

জীৱনমূলক ইতিহাস

(3)

- (b) Orality and Kamakhya Temple
মৌখিকতা আৰু কামাখ্যা দেৱালয়
- (c) Development of Oral History in India
ভাৰতবৰ্ষত মৌখিক ইতিহাসৰ বিকাশ
- (d) Beliefs and Practices
বিশ্বাস আৰু অনুশীলন
- (e) Oral History and Women's Space in Society
মৌখিক ইতিহাস আৰু নাৰীৰ সামাজিক স্থিতি

4. Answer any *three* of the following questions :

8×3=24

তলত দিয়া যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

- (a) Analyze the distinctions between oral history and oral traditions.
মৌখিক ইতিহাস আৰু মৌখিক পৰম্পৰাৰ মাজৰ পাৰ্থক্য
বহলাই আলোচনা কৰা।
- (b) Write a note on the various classifications made by Jan Vansina on oral traditions.
জাঁ ভাঁচিনাই বৰ্ণনা কৰা ধৰণে মৌখিক পৰম্পৰাৰ বিভিন্ন
শ্ৰেণীসমূহৰ ওপৰত এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা।

(4)

- (c) What is oral culture? Write a note on oral culture with special reference to Assam.
মৌখিক সংস্কৃতি কি? অসমৰ বিষয়ে বিশেষভাৱে উল্লেখ
কৰি মৌখিক সংস্কৃতিৰ ওপৰত এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা।
- (d) Discuss the importance of Indian various religious scriptures like *Ramayana*, *Mahabharata* and *Puranas* as an oral source of writing history of India.
ভাৰতবৰ্ষৰ ইতিহাস ৰচনাৰ বাবে মৌখিক উৎস হিচাপে
ভাৰতৰ বিভিন্ন ধৰ্মগ্ৰন্থসমূহ যেনে *ৰামায়ণ*, *মহাভাৰত* অথবা
পুৰাণ শাস্ত্ৰবোৰৰ গুৰুত্ব আলোচনা কৰা।
- (e) Discuss various methodological steps to be taken before making an interview for writing oral history.
মৌখিক ইতিহাস ৰচনা কৰাৰ বাবে সাক্ষাৎকাৰ গ্ৰহণৰ
প্ৰক্ৰিয়াটোত লবলগীয়া বিভিন্ন পদ্ধতিগত দিশবোৰ
আলোচনা কৰা।

★ ★ ★