

- (ছ) 'জোনাকী' কাকতৰ জৰিয়তে অসমীয়াত আত্মপ্ৰকাশ কৰা
ৰোমাণ্টিক কবিতা সম্বন্ধে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা। ১০

অথবা

- (জ) 'আবাহন' কাকতত প্ৰকাশিত অসমীয়া চুটিগল্পৰ বিষয়ে
এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

2016

ASSAMESE

(Major)

Paper : 2.1

(Asamiya Sahityar Buranji)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। কেৱল উত্তৰটো লিখা : ১×১০=১০
- (ক) 'কথাভক্তি বলাৱলী' কাৰ ৰচনা ?
- (খ) 'ঘোষা ৰত্ন' কোনে ৰচনা কৰে ?
- (গ) ভাগৱত আচাৰ্য্য কাৰ শিষ্য ?
- (ঘ) 'পদগীতা'ৰ ৰচক কোন ?
- (ঙ) কবি শেখৰে মহাভাৰতৰ কোনটো পৰ্ব অনুবাদ কৰিছিল ?
- (চ) বকুল কায়স্থই ৰচনা কৰা পুথিখন কি ?
- (ছ) ভৱানন্দ দ্বিজ ৰচনা কৰা চৰিতখন কি ?

(2)

- (জ) 'সামন্ত হৰণ' নাটৰ নাট্যকাৰ কোন ?
(ঝ) 'অভিমন্যু বধ' কাব্যখন কাৰ ৰচনা ?
(ঞ) ব্ৰহ্মনৰ 'অসমীয়া অভিধান' প্ৰথমে কোন চনত প্ৰকাশ পায় ?

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

২×৫=১০

- (ক) গোপীনাথ পাঠকৰ পিতৃ কোন ? গোপীনাথে মহাভাৰতৰ কি কি পৰ্ব অসমীয়াত অনুবাদ কৰিছিল ?
(খ) বামচৰণ ঠাকুৰ কাৰ পুত্ৰ ? এওঁ শঙ্কৰদেৱৰ কোনখন গ্ৰন্থ পদত ভাঙনি কৰে ?
(গ) সাগৰখড়ি কৈৱৰ্তৰ ঘৰ ক'ত আছিল ? তেওঁ ৰচনা কৰা কাব্যখন কি ?
(ঘ) বলাকৰ মিশ্ৰই ৰচনা কৰা গ্ৰন্থ দুখন কি কি ?
(ঙ) 'যোগিনীতন্ত্ৰ' কোন সময়ৰ ৰচনা ? পুথিখনৰ ৰচক কোন ?

৩। যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

৫×৪=২০

- (ক) গদ্যত লিখা চৰিতপুথিৰ বিষয়ে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।
(খ) বুৰঞ্জী সাহিত্যৰ প্ৰকৃতি আৰু প্ৰকাৰভেদ সম্পৰ্কে এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা।
(গ) অসমীয়া চুফীমূলক সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।

(3)

- (ঘ) অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যলৈ আনন্দবাম ডেকিয়ালফুকনৰ অৱদান সম্পৰ্কে বিচাৰ কৰা।
(ঙ) বংশাৱলী সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
(চ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ কবিতাৰ বিষয়ে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।

- ৪। (ক) ভট্টদেৱৰ সাহিত্যকৃতিৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

১০

অথবা

- (খ) কবিৰাজ চক্ৰৱৰ্তীৰ সাহিত্যৰাজিৰ আভাস দি এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।
(গ) উত্তৰ-শংকৰী যুগত কৰা মহাভাৰতৰ ভাঙনি সম্বন্ধে এটি আভাস দিয়া।

১০

অথবা

- (ঘ) অৰুণোদয় যুগৰ সাহিত্যৰ পটভূমি বিচাৰ কৰি সেই যুগৰ অসমীয়া লেখকসকলৰ বিষয়ে পৰিচয় দাঙি ধৰা।

- (ঙ) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কাব্যকৃতিৰ বিষয়ে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।

১০

অথবা

- (চ) পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ নাটক সম্বন্ধে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।