

**2021**

**( Held in 2022 )**

**ARABIC**

**Paper : ARA-HC-5016**

**( Classical Arabic Prose and Poetry—II )**

**( Honours Core )**

**Full Marks : 80**

**Time : 3 hours**

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

- 1.** Answer any *five* of the following questions in Arabic :  $2 \times 5 = 10$

**أجب عن أي خمسة من الأسئلة الآتية بالعربية :**

- من كانت عائشة رضي الله عنها ، عرفها؟ (a)  
من يطمع في الحصول على سعادة الآخرة وأي شيء لازم لنيلها؟ (b)

( 2 )

- (c) من ينتظر قدوم الرجل ولماذا؟
- (d) هل يخشى المؤمن في الصلاة؟
- (e) ما معنى لعاعة من الدنيا؟
- (f) ماذا قال أبو العلاء المعربي عن الخمر؟
- (g) في أي شيء يقلب الشاعر طرفه؟
- (h) كيف يرى اشاعر عدم التخفيف من الدنيا؟

2. Translate the following into English or

Assamese :

$10 \times 2 = 20$

ترجم ممالي إلى اللغة الانكليزية أو الأسامية :

[ A ]

إن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت : لم  
أعقل أبي فط إلا و هما يدينان الدين ، ولم يمر علينا  
يوم إلا يأتينا فيه رسول الله صلی الله عليه وسلم  
طرف النهار بكرة و عشية . فلما أبتلوا المسلمين خرج  
أبوبكر مهاجرا نحو أرض الحبشة ، حتى إذا بلغ برك

الغماماد لقيه ابن الدغنة . وهو سيد القارة . فقال : أين  
تردید يا أبا بکر؟ فقال أبو بکر : أخرجني قومي ،  
فأريد أن أسيح في الأرض ، و أعبد ربی . قال ابن  
الدغنة : فإن مثلك يا أبا بکر لا يخرج ولا يخرج ، إنك  
تکسب المعدمة و تصل الرحـم .

OR

المؤمن في الصلاة خاشع ، و إلى الرکوع مسارع ، قوله  
شفاء ، و صبره تقى ، و سکوته فكرة ، و نظره عبرة ،  
يختلط العلماء ليعلم ، و يسكت بينهم لیسلم ، و يتکلم  
ليغنم ، إن أحـسن استبـشر ، و إن أـساء استـغـفر ، و إن  
عـتب استـعـتب ، و إن سـفـهـ عـلـيـهـ حـلـمـ ، و إن ظـلـمـ صـبـرـهـ ،  
و إن خـيـرـ عـلـيـهـ عـدـلـ ، و لا يـتعـودـ بـغـيرـ اللهـ ، و لا يـسـتعـينـ  
إـلاـ بـالـلـهـ ، و قـورـ فـيـ المـلـأـ ، شـکـورـ فـيـ الـخـلـاـ ، قـانـعـ بـالـرـزـقـ ،  
حـامـدـ عـلـىـ الرـخـاءـ ، صـابـرـ عـلـىـ الـبـلـاءـ ، إـنـ جـلـسـ مـعـ  
الـغـافـلـينـ كـتـبـ مـنـ الـذاـكـرـينـ ، و إـنـ جـلـسـ مـعـ الـذاـكـرـينـ  
كتـبـ مـنـ الـمـسـتـغـفـرـينـ .

( 4 )

[ B ]

ایاك و الخمر فھي خالبه  
غالبة خاب ذلك الغلب  
خابية الراح ناقۃ حفلت  
ليس لها غير باطل حلب  
أشام من ناقۃ البسوس على النا  
سِ و ان ينل عندها الطلب  
يا صال خف ان حلبت درتها  
أن يتراهمى بدائها حلب  
أفضل مما تضم أكوسها  
ما ضمئنته العساس و العلب

OR

و مرقبة دون السماء علوتها  
أقلب طرفي في فضاء سبابس  
وما أنا بالماشي الى بيت جاري  
طروقاً، أحبيها كآخر جانب  
ولو شهدتنا بالمزاح لا يقنت  
على ضرنا، أنا كرام الضرائب

( 5 )

عشية قال ابن الذئمة ، عارق  
اخال رئيس القوم ليس بآئب  
وما أنا بالساعي بفضل زمامها  
لتشرب ما في الحوض قبل الركائب

3. Explain with reference to the context *either* of  
the following : 10

شرح إما من القطعين الآتيين مع إشارة إلى سياق الكلام :

[ A ]

و بعض القول ليس له عنان  
كمحض الماء ليس إنه

[ B ]

أسفا إنى تأخرت اليوم في المرعى و بعدت في طلب  
الشجر والعلف لأرعى الماشية حتى رقد الشيخ ورقدت  
المعجود.

4. Write the summary of *either* of the following : 10

أكتب ملخص أي من التاليتين :

أخلاق المؤمن (a)

أرسل من أهوى رسولا (b)

( ٦ )

5. Discuss the moral and ethical values of the story "بر الوالدين" 10

ناقشت القيم المعنوية والأخلاقية لقصة "بر الوالدين" -

OR

- Write the substance of the poem "إذ المرء لم يدنس من اللؤم" 10

ناقشت مادة الشعر "إذ المرء لم يدنس من اللؤم" -

6. Write a biographical note on الإمام الغزالى and discuss his contribution to Arabic literature. 10

أكتب ملاحظة عن حياة الإمام الغزالى وناقشت إسهاماته إلى الشعر العربي الحديث -

OR

- Write a biographical note on حاتم الطائي and discuss his contribution to Arabic poetry. 10

أكتب ملاحظة عن حاتم الطائي وناقشت إسهاماتها إلى الشعر العربي -

( 7 )

7. Write short notes on any *two* of the following :

$$5 \times 2 = 10$$

(الف) هجرة النبي

(ب) مؤمن

(ج) حرب البسوس

(د) اللزوميات

★ ★ \*