

2 0 1 6

HINDI
(Major)

Paper : 5.2

(Hindi Ka Kahani Sahitya)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

1. पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए : 1×7=7
- (क) 'पाजेब' शब्द का अर्थ क्या है?
- (ख) 'शरणदाता' कहानी का कहानीकार कौन है?
- (ग) 'वापसी' कहानी की मूल संवेदना क्या है?
- (घ) किस पठित कहानी में भारत-पाकिस्तान विभाजन की त्रासदी का चित्रण मिलता है?
- (ङ) 'झूठा-सच' उपन्यास का उपन्यासकार कौन है?
- (च) उदय प्रकाश द्वारा रचित पठित कहानी का नाम लिखिए।
- (छ) पठित कहानियों में से कौन-सी कहानी बाल मनोविज्ञान पर आधारित है?

(2)

2. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $2 \times 4 = 8$

- (क) 'चीफ़ की दावत' कहानी का उद्देश्य क्या है?
- (ख) गजाधर बाबू का जीवन कैसा था?
- (ग) 'बिरादरी बाहर' कहानी के शीर्षक का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- (घ) "मैं तुम लोगों का गनी मियाँ हूँ"—कथन का संदर्भ लिखिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए : $5 \times 3 = 15$

- (क) हिन्दी कहानी में प्रेमचंद की देन पर एक टिप्पणी लिखिए।
- (ख) पारस बाबू के दुख के कारणों पर प्रकाश डालिए।
- (ग) 'शरणदाता' कहानी का उद्देश्य क्या है?
- (घ) गजाधर बाबू के चरित्र को रेखांकित कीजिए।
- (ङ) 'तिरिछ' कहानी के शीर्षक की सार्थकता पर आलोचना कीजिए।

4. सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 10

प्रेम से ही अपराध वृत्ति को जीता जा सकता है। आतंक से उसे दबाना ठीक नहीं है।

अथवा

उन्हें पता था पेशकार के बड़े लड़के की बहू खरी-खोटी सुनाती है। उसी के डर से वे सारा दिन टाल में पड़े रहते हैं।

(3)

5. प्रेमचंदयुगीन कहानी के विकास का परिचय दीजिए। 10

अथवा

कहानी-कला की दृष्टि से 'वापसी' कहानी की समीक्षा कीजिए।

6. कहानीकार के रूप में चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी' अथवा 'यशपाल' का परिचय दीजिए। 10
